

禮

記

鄭

讀

考

禮記鄭讀攷卷六

福州陳壽祺學

男喬樅述

表記第三十二

安肆日偷○注云肆或作喪

喬樅謹案肆从聿聲喪从執聲古音同鄙得相通  
假肆縱恣也喪蓋替之假借說文替曰狎習相慢  
也从日執聲狎慢與縱恣義近廣雅釋言喪狎也  
義與替同又釋詁三肆踞也法言五百篇夷侯踞  
肆漢書叙傳何有踞肆於朝踞肆卽狎慢之貌  
以德報怨則寬身之仁也以怨報德則刑戮之民也○

注云仁亦當言民聲之誤

喬樅謹案古文仁字祇作人易繫辭傳何以守位  
曰人釋文云王肅卞伯玉桓元明僧紹作仁禮運  
注引何以守位曰仁釋文云仁本作人墨子非命  
篇命者非人者之言也是以人爲仁字漢韓勑造  
孔廟禮器碑四方士仁是以仁爲人字人與民古  
書通用書堯典敬授人時史記五帝紀作敬授民  
時漢書律歷志食貨志藝文志李尋傳引皆作敬  
授民時臯陶謨安民則惠後漢書左雄傳作安人  
則惠無逸篇懷保小民漢書谷永傳作懷保小人

呂刑篇天齊于民後漢書楊賜 作天齊乎人皆其驗也

道有至義有考至道以正義道以霸考道以爲無失。注云此讀當言道有至有義有考脫一有耳

喬樅謹案釋文云道有至義依注讀爲道有至有義今陳琳集說本義上有有字七經考文引古本足利本同蓋依鄭讀增之

衣服以移之。注云移讀如水汜移之移移猶廣大也工記與人棧車欲弇飾車欲侈注云故書侈作移

杜子春云當爲侈又免氏侈弇之所由興注云故書侈作移鄭司農云當爲侈可証古文多假移爲侈字國語吳語以廣侈吳王之心注侈大也淮南本經侈施圓之大注侈廣也儀禮少牢饋食禮衣侈袂注云侈者蓋半士妻之袂以益之周禮追師注引作衣侈袂雜記下篇其衰侈袂注云侈猶大也

又案阮氏校勘記云惠棟校宋本水汜移水字作禾岳本宋監本考文引古本足利木同此本禾誤水按困學紀聞引亦作禾汜移與麥秀鋌對舉校

勘記說是也說文移禾相倚移也从禾多聲移从多聲兼有多義引申之又爲廣大之義公羊成十  
年傳曰婦人以衆多爲侈也注云侈大也移之訓  
爲廣大義亦如是

節以壹惠○注云壹讀爲一

案祭義壹舉足而不敢忘親大戴禮壹作一

喬樅謹案國語晉語鎮靖者修之則壹注云壹均  
一也是壹一義同廣雅釋詁一壹式也式卽一字  
儀禮士冠禮鄉飲酒鄉射禮公食大夫禮壹揖壹  
讓注云古文壹皆作一有司徹皆答壹拜注云今

文壹爲一是壹一二字古今文互用

文而靜○注云靜或爲情

喬樅謹案白虎通情性篇曰情者靜也廣雅釋詁四情靜也是情字本有靜義逸周書官人解情忠而寬貌莊而安大戴禮文王官人篇情作靜又飾貌者不靜大戴禮靜作情情靜二字古者以聲同通用王氏引之曰案情正字也靜借字也樂記云樂山中出故靜禮山外作故文靜亦當讀爲情情者誠也實也大學無情者不得蓋其辭注情實也淮南繆稱訓情繫於中行形於外高注情誠也樂

由中出故誠實無僞下文曰和順積中而英華發  
外唯樂不可以爲僞正所謂樂由中出故情也下  
文曰知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述又  
曰情深而文明皆以情文相對爲義也此云文而  
情者外有文章而內又誠實也情與文相對爲義  
正與樂記同而正義乃云文而靜者臣皆有文章  
而又清淨失其指矣又大戴禮誠靜必有可信之  
色靜亦情之假借誠情必有可信之色者表記所  
謂情可信也

事君大言入則望大利小言入則望小利○注云入謂

君受之入或爲人

喬樅謹案入或爲人者以形似而譏漢書武帝紀元光六年詔曰古者治兵振旅因遭虜之方入晉灼曰入猶還也入或作人因其習俗土地之宜而教革之也蓋亦以形近致誤

終事而退○注云事或爲身

喬樅謹案注云事成則去是訓終爲成或本終事作終身義當訓終爲盡謂竭盡其身也蓋承上文不辟難不辭賤言之所謂事君能致其身者也唯天子受命於天○注云唯當爲雖字之誤也

案詳見前少儀

君子之接如水小人之接如醴○注云接或爲交

喬樅謹案說文接交也呂覽懷龍篇兵不接刃注云接交又愛士篇則刃無與接注云接交戰也荀子儒效篇是言上下之交注交謂上下相交接也又哀公篇止交不知所定注云交謂接待於物是交接二字義同

緇衣第三十三

尹吉曰○注云吉當爲告告古文誥字之誤也尹告伊尹之誥也書序以爲咸有一德今亡

案下文尹吉曰注尹吉亦尹誥也

喬樅謹案告吉蓋以形近而譌告卽古文誥字尚書序作帝告史記殷本紀告作誥索隱云一作倍周禮大祝三曰誥注引杜子春云誥當爲告書亦或作告易姤卦后以施命告四方釋文云誥鄭作誥王肅同

臣儀行○注云儀當爲義聲之誤也

喬樅謹案周禮大司徒以儀辨等注云故書儀或爲義杜子春讀爲儀小宗伯肆儀爲位注引杜子春讀同肆師治其禮儀注云故書儀爲義鄭司農云義讀爲儀古者書儀但爲義今時所謂義爲誼典命掌諸侯之五儀注引鄭司農讀同詩鴈鳩其儀一兮箋云儀義也賈子道術篇容貌有義謂之儀是儀亦可訓爲義古書儀義二字互通毛詩楚茨禮儀卒度韓詩作禮義卒度左傳隱元年邾儀父漢書鄒陽傳作義父國語周語示民執儀大射禮注引作示民執義皆其驗也

甫刑曰播刑之不廸○注云不行字耳

喬樅謹案尙書呂刑篇曰播刑之廸無不字故知爲衍文

口費而煩○注云費或爲咤或爲咤

喬樅謹案費从弗聲咤咤从字聲古音同在第十五部故多相假借墨子魯問篇曰豈不咤哉又曰豈不費哉是費與咤通左傳莊八年徒人費史記齊世家作茀穀梁文十四年經有星孛入於北斗傳曰孛之爲言猶茀也昭十七年經有星茀于大辰釋文茀本或作孛史記太史公自序五家之文

拂異索隱云拂悖也集韻十一殺諱或从心作悖  
或从口作悖又絕下云論語色絕如也或从孚作  
絕梯下云字林梯粹禾秀或作杼皆弗孚字同之  
証

兌命曰○注云兌當爲說謂殷高宗之臣傅說也作書  
以命高宗尚書篇名也

案詳見前文王世子

尹吉曰惟尹躬天見于西邑夏自周有終相亦有終○  
注云尹吉亦尹誥也天當爲先字之誤見或爲敗邑或  
爲予

案注此經與今枚本僞尙書傳迥異

喬樸謹案江聲尙書集注音疏曰鄭君言尹吉書  
叙以爲咸有一德今亡此條與上條同篇亦是咸  
有一德文乃僞孔氏以上條人咸有一德此條入  
太甲篇顯與禮記違倍且禮記先引太甲曰天作  
孽云云下卽別稱尹吉曰惟尹躬天見云云則此  
文非太甲文明甚而唐宋諸人猶不知僞作者之  
謬異哉王鳴盛尙書後案辨畧同江王之說是也  
天先聲同形又相似故知天字乃先之誤論語陽  
貨篇天何言哉鄭注云曾子讀天爲夫今從古易說

卦參天兩地釋文天或作夫者非莊子大宗師篇  
天而生也釋文天同崔本作失皆以形近而誤見  
或爲敗者蓋爛脫其偏旁僅存貝形因譌作見字  
邑或爲予者亦蝕去其下半僅存○形因譌作予  
字尹誥一篇在伏生所傳廿九篇之外雖有壁中  
古文皆蝌蚪文字又藏在秘府學者無由見故各  
經引書其文不在今文廿九篇內者皆爲逸書雖  
轉寫譌舛而抄能訂正耳

君雅曰○注云雅書序作牙假借字也

喬樅謹案正義言古牙字假雅字以爲之故尙書

爲君牙此爲君雅孔說非也雅從牙音尙書牙字卽雅之消俗鄭云君雅周穆王司徒作尙書名也是以雅爲正字牙爲古文假借字書序釋文云君牙或作君雅呂覽本味篇伯牙破琴絕絃注云牙或作雅

資冬祁寒小民亦惟曰怨○注云資當爲至齊魯之語聲之誤也祁之言是也齊西偏之語也

喬樅謹案正義曰尙書云小民惟曰怨咨今此本作資字鄭又讀資爲至以鄭不見古文尙書故也孔說亦非是江聲尙書集注音疏曰鄭注曰夏日

暑雨小民怨天至冬是寒小民又怨天言民恒多怨爲其君難資據誼當爲至由齊魯之人言至聲如咨故誤爲咨也左傳有提彌明提以是爲聲音上支反公羊傳作祁彌明則以祁爲提讀祁从是聲矣蓋公羊傳由齊人胡母子都始著于竹帛故以祁爲提此可驗齊西偏之語言祁如是矣鄭君北海高密人故青齊之地是以備悉齊魯之方言也綑衣上文言民以君爲心君以民爲體又言君以民存亦以民亡其下卽引詩及此經以證是則此經之指正言民之多怨爲其君者難也

精知畧而行之○注云精或爲清

喬樅謹案精清義得相通易象上傳則刑罰清而  
民服虞注清猶明也史記天官書天精而見景星  
集解引孟康曰精明也白虎通精神章精者靜也  
文選思元賦懲淟涊而爲清李善引舊注曰清靜  
也國語周語祓除其心精也注精潔也論語微子  
篇身中清集解引馬注清純潔也義同故相通借  
雅君子能好其正小人毒其正○注云正當爲匹字之  
誤也匹謂知識朋友

喬樅謹案正匹蓋以形近而誤禮器云是故君子

太牢謂之禮匹士太牢而祭謂之擾釋文云匹士本或作正士孔氏正義曰匹士士也皮蔚之云士言其微賤不得特使爲介乃行故謂之匹也自虎通曰庶人稱匹夫者匹偶也與其妻偶陰陽相成也故論語曰匹夫匹婦檢於禮本時有匹字作正字者有通者云天子大夫常祭亦太牢故此文云大夫太牢謂之禮正也若諸侯大夫自常祭少牢加一等乃太牢耳少牢饋食是諸侯大夫禮也崔氏亦用此義然盧王禮本並作匹字矣今定本及諸本並作正字熊氏依此本而爲正字恐誤也喬

松謂此節下文引詩云君子好仇注云仇匹也則正字據義當爲匹其誤與禮器或本同

私惠不歸德○注云歸或爲懷

喬樅謹案懷字亦有歸義詩皇矣予懷明德毛傳懷歸也中庸引詩予懷明德鄭君注同又國語周語無所依懷韋昭注懷歸也淮南主術訓遠者懷其德高誘注懷歸也文選上林賦悠遠長懷李善引郭璞注云懷亦歸變文耳

故君子寡言而行以成其信○注云寡當爲顧聲之誤也

案商頌韋顧旣伐漢書古今人表作韋鼓西域傳宛王母寡陳陽傳作母鼓

喬樅謹案釋文云寡音顧出注惠棟曰寡當音鼓尚書微子云我不顧行遯徐仙民云顧音鼓顧有鼓音與寡聲近故鄭云聲之誤喬樅謂韋顧之作韋鼓是顧與鼓聲近母寡之作母鼓是寡與鼓聲近顏師古注漢書陳湯傳云西域傳作母寡而此云母鼓鼓寡聲相近蓋戎狄之言不甚諦也可爲顧寡聲誤之証顧鼓寡古音皆同部故相假借

君奭曰在昔上帝周田觀文王之德○注云古文周田

觀文王之德爲割申勸甯王之德今博士讀爲厥亂勸  
甯王之德三者皆異文古文似近之割之言蓋也

喬樅註案江聲尙書古文集注音疏曰釋言云蓋  
割裂也蓋割同訓故云割之言蓋也段玉裁古文  
尚書撰異曰古字割害通用如堯典方割割害也  
大誥降割馬本作害害與周篆體略相似此古文  
作害繙衣作周之理也阮氏孳經室集釋蓋曰害  
盍曷古音皆相近互相假借書呂刑鰥寡無蓋蓋  
卽害字之借言堯時鰥寡無害也爾雅釋文蓋舍  
人本作害害字與割音義最近與蓋字亦近鄭繙

衣注割之言蓋是也盍與曷同音故孟子時日害  
喪害卽曷呂覽葛天氏卽蓋天氏也喬樅謂田申  
字形亦相似詩應田懸鼓箋云田當作棘聲轉字  
誤變而爲田正義曰棘字以柬爲聲聲旣轉去柬  
雅有申在申字又誤去其上下故變作田此引君  
夷篇申字作田其誤同也觀勸均从舊聲讀音相  
近管子七法篇立少而觀多注云觀當爲勸列子  
楊朱篇故不爲名所勸殷敬順釋文云勸一本作  
觀

事純而祭祀○注云純或爲煩

喬樅謹案純或爲煩者煩亂也純與忳忳字通玉  
篇心部忳云悶也亂也言部忳云亂也忳忳字同  
爾雅釋訓忳忳亂也釋文引顧舍人云忳忳煩惱  
亂也楚辭惜誦篇云中悶瞀之忳忳亦煩亂之意

奔喪第三十四

於又哭免袒成歸於三哭猶免袒成歸○注云爲父於  
又哭括髮而不袒此又哭三哭皆言袒袒衍字也

案孔氏正義曰爲父云云案上下文知之

裔樞謹案此衍袒字者蓋因下節聞喪不得奔喪  
有於又哭括髮袒成歸於三哭猶括髮袒成歸之  
文故此亦誤衍袒字耳

問喪三十五

雞斯徒跣○汪云雞斯讀爲笄纏聲之誤也

喬樅謹案雞笄聲同後漢書隗囂傳王孟塞雞頭道注云雞或作笄淮南王術訓短者以爲朱儒枅櫛注云枅讀曰雞也精神訓素題不枅汪亦云枅讀雞笄枅說文皆从升聲據枅字讀雞則笄之讀如雞可知矣斯纏古音同部爾雅釋言斯離也方言七斯離也齊陳曰斯方言六蠡分也秦晉曰離郭璞注云蠡音麗易序卦傳離者麗也月令宿離不貸汪云離讀如儻偶之儻儻从麗聲故聲誤爲

斯字

不敢入處室○注云入處室或爲入宮

喬樅謹案爾雅釋宮曰宮謂之室室謂之宮注云  
皆所以通古今之異語明同寶而兩名釋文云案  
古者貴賤同稱宮秦漢以來唯王者所居稱宮焉  
詩定之方中傳室猶宮也楚辭招魂篇注宮猶室  
也詩幽風云入此室處又曰上入執宮功是宮室  
之稱散文則通也

故匍匐而哭之○注云匍匐猶顛蹠或作扶服

喬樅謹案扶服卽匍匐也毛詩谷風凡民有喪匍

匍救之檀弓篇引作扶服釋文云扶服本又作匍  
匍又孔子閒居篇作匍匍救之漢書谷永傳引詩  
亦作扶服蓋三家今文與毛詩古文不同耳匍匍  
又通作蒲伏左氏昭十三年傳奉亞飲水以蒲伏  
焉釋文云本又作匍匐蒲本亦作扶史記蘇秦傳  
嫂委蛇蒲服索隱云蒲服卽匍匐並音蒲伏初學  
記十三藝文類聚三十九並引湛力生盟文曰俯  
從詩人匍伏之義易繫辭釋文引孟京曰伏服也  
釋名釋言語曰扶傅也傅近之也釋姿容曰匍猶  
捕也匍伏也匍匐蒲伏扶服皆以音同義近故相

假借耳詳見左海經辨及三家詩遺說攷

女子哭泣悲哀擊胸傷心男子哭泣悲哀稽顙觸地○

汪云或曰男女哭踊

喬樅謹案此女子哭泣悲哀男子哭泣悲哀皆承

上文禿者不免偃者不袒跛者不踊三者言之故

汪云此三疾俱不踊不袒不免婦人不袒故汪云

擊胸傷心稽顙觸地不踊者若此而可他本或曰

男女哭踊則義與上文不承鄭所不從也

哭泣無數○汪云數或爲時

喬樅謹案檀弓上云父母之喪哭無時正義曰禮

哭無時有三一是初喪未殯之前哭不絕聲二是殯後除朝夕之外廬中思憶則哭三是小祥之後哀至而哭或一日二日而無朝夕之時也據此則或本作哭泣無時於義亦通

服問第三十六

唯公門有稅○注云稅猶免也古者說或作稅  
喬樅謹案檀弓下篇季武子寢疾螭固不說齊衰  
而入見曰斯道也將亡矣士唯公門說齊衰釋文  
云說他活反本亦作稅此注古者說或作稅當云  
古者稅或作說攷儀禮士昏禮注今文說作稅鄉  
飲酒禮士虞禮記注並云今文說爲稅既夕記注  
今文說皆作稅足証說爲古字稅爲今字矣說釋  
也稅亦釋也釋與免義同故鄭云稅猶免也國語  
魯語求說其侮韋昭注云說古脫字猶除也除亦

免之義方言七稅倉車也趙宋陳魏之間謂之稅  
注云稅猶脫也是稅與脫古字亦通

問傳第三十七

齊衰貌若棄○注云棄或爲似

喬樅謹案棄與似以音近假借詩斯干似續妣祖毛傳云似嗣也書堯典舜讓于德弗嗣史記五帝本紀作舜讓於德不憚徐廣曰今文尙書作不怠索隱曰古文作不嗣今文作不怠太史公自序曰唐堯遜位虞舜不台後漢書班固傳有于德不台淵穆之讓注引前書曰舜讓于德不台音義曰昭曰古讀爲嗣李善文選典引注引漢音音義曰昭曰古文古爲嗣詩青青子衿子寧不嗣音釋文云嗣音

韓詩作詣音是古者古詣皆讀爲嗣嗣似字通台  
嗣音近采从口聲台从目聲但亦从目聲故或假  
似爲采字玉篇金部鉛亦作耜類篇耒部耜亦作  
耜是共証也

禫而纓○注云黑經白緯曰纓舊說纓冠者采纓也纓  
或作綬

喬樅謹案正義云黑經白緯曰纓者戴德變除禮  
文舊說以纓冠爲采纓者文選西京賦采飾纓緜  
薛綜注纓細也其義未備纓緜皆當爲采飾貌說  
文釋繁采飾也可証史記孝文本紀纓七日集解

引應劭曰纖者禫也纖或本作綬者說文綬絳縫也从糸侵省聲詩曰貝胄朱綬綬爲絳綫與采繻義近蓋亦禮家舊說也一曰儀禮喪服傳云公子爲其母練冠麻衣纁綬爲其妻纁冠葛絰帶麻衣纁綬注云纁淺絳也一染謂之纁練冠而麻衣纁綬三年練之受飾也然則綬當卽纁冠中月禫之受飾也

三年問第三十八

深衣第三十九

續衽鈎邊○注云續猶屬也鈎讀如烏喙必鈎之鈎鈎邊若今曲裾也續或爲裕

喬樅謹案裕字與續聲近古音同部者得相假借周禮土均禮俗疏云俗者續也續代不易又合方氏疏云俗謂民所承襲承襲亦與續義相近俗得有續義則知裕亦得假借爲續字矣續猶屬也左氏昭二十八年傳屬屢而已注屬足也廣雅釋言裕足也劉熙釋名足續也則義亦相轉注矣鈎讀如鳥喙必鈎之鈎者此擬其音也烏喙必鈎據孝

經援神契文

反訛之及肘○注云肘或爲腕

喬樅謹案說文肘臂節也从月从寸寸手寸口也  
腕說文作堅云手堅也揚雄曰堅握也从手臤聲  
儀禮士喪禮設決麗于堅注堅手後節中也古文  
堅作腕既夕記注堅掌後節中也史記刺客傳檮  
櫬而進索隱云腕古腕字腕爲手後節肘爲腕後  
節二者不同然據許氏說肘字从寸之義以寸爲  
手寸口則自腕以上近手寸口處及臂節皆通可  
稱肘此言反訛之及肘蓋謂肘之近乎寸口處與

掌後節腕相去無幾故或本肘字作腕耳

負繩抱方者以直其政方其義也○注云政或爲正  
案周禮小宰政役注凡其字或作正或作征凌人政  
歲注政當爲正小司徒平其政注政當作征司門正  
其貨財注正讀爲征閭胥役征注杜子春讀政爲征  
喬樅謹案政正古字通用詩節南山不自爲政猶  
衣篇引作不自爲正月令班馬政呂氏春秋仲夏  
紀作班馬正左氏文六年傳乘時政也漢書律歷  
志作乘時正也是其例已

投壺第四十

毋踰言○注云踰言遠談語也踰或爲遙

喬樅謹案踰與遙義同廣雅釋詁踰遙並訓爲遠方言六遙遠也梁楚曰遙漢書郊祀志下遙與輕舉如淳曰遙遠也師古曰遙古遙字陳湯傳集注引如淳曰踰遠也踰又通作喻趙充國傳兵難喻皮鄭氏注曰踰遙也三輔言也師古曰踰讀曰遙後漢書班超傳注踰遙也皆其驗已

若是者浮○注云浮或作匏或作符

喬樅謹案浮匏符三者音並相近淮南說山訓百

人抗浮注云浮瓠也瓠卽匏詩匏有苦葉傳匏謂之瓠是已釋名釋言語曰浮孚也孚甲在上稱也史記律書甲者言萬物剖符甲而出也索隱云符甲猶孚甲也後漢書章帝紀萬物萃甲注引前書音義曰萃葉白皮也淮南俶真訓蘆苻之厚注云苻蘆之中白苻讀麌麌之麌後漢書章帝紀萬物萃甲注引前書音義萃葉裡白皮也聘義孚尹旁達注孚讀爲浮孚或作孚書高宗彤日天既孚命正厥德漢書孔光傳作天既付命正厥德左氏隱八年經公及莒人盟于浮來公羊穀梁並作包來

詩免爰雉離于罿說文网部作雉離于罿凡字之  
从孚从包从付者古以聲同多相通用

儒行第四十一

不祈多積○注云積或爲貨

喬樅謹案釋文積子賜反又如字音子賜反是讀如委積之積周禮大司徒委積注云少曰委多曰積又字夫注云委積謂牢米薪芻淮南王術訓云而有六年之積注云積委也是已其讀如字者訓爲積聚之積漢書刑法志完者使守積注云積積聚之物也積或作貨者荀子大略篇下臣事君以貨注貨謂聚歛及珍異獻君義亦與積相近鄭君不從或本作貨者貨爲金玉布帛之總名儀禮聘

禮記多貨則傷于德注云貨天地所化生謂玉也此節上文已言儒有不寶金玉此又言不祈多貨嫌與上複故讀從積字耳

不斷其威○注云斷或爲繼

喬樅謹案說文斤部斲截也从斤𦥑𦥑古文絕采部絕斷絲也从采从刀从𠂔𦥑古文絕象不連體二絲又云綴續也从采𦥑繼或作𡇗反𡇗爲絕此經不斷其威孔氏正義陸氏釋文並云斷絕也疑古本斷字作𡇗𡇗亦斷也轉寫譌而爲𡇗或本因作繼字耳莊子至樂篇得水則爲𡇗釋文云司馬

本作繼本或作斷彼繼字之爲斷猶此經斷字之爲繼也

竟信其志○注云信讀如屈仲之仲假借字也信或爲身

案士相見禮君子欠伸注古文伸作信

喬樅謹案周禮大宗伯侯執信圭伯執躬圭注云信當爲身聲之誤也身圭躬圭蓋皆象以人形爲瑑飾文有巔緣耳欲其慎行以保身攷身字本有伸義釋名釋形體曰身伸也可屈伸也釋言語曰信申也言以相申束使不相違也釋天曰申身也

物皆成其身體各申束之使備成也則伸信身申義相轉注矣易繫辭上篇引而伸之釋文伸本又作信音身又下篇以求信也釋文信本又作伸同音申韋昭漢書音義云信古伸字穀梁隱元年傳信道而不信邪何休注云信申字古今所共用故鄭君此注讀信如伸而或本信字又作身字也不充詘於富貴○注云充或爲統

喬樅謹案統从充聲故或假借爲充字鄭云充詘喜失節之貌喜上脫去歡字據正義云充詘是歡喜失節之貌宋監本及衛氏集說喜上皆有歡字

與正義合家語儒行篇不充訔於富貴王肅注云  
踴躍參擾之貌喬樅謂充字蓋恍之消借玉篇心  
部恍心動也集韻恍下引埤箋曰心動也不充訔  
者言其不動心也孟子書所云加齊之卿相不動  
心卽此不充訔於富貴之謂得富貴而歡喜失節  
則動其心矣王肅釋充訔爲踴躍參擾之貌與動  
心義同或本作統亦恍之假借字也

不閔有司○注云閔病也閔或爲文

喬樅謹案釋文閔本亦作愍穀梁僖廿年傳呂是  
爲閔宮也漢書五行志上作呂爲愍公宮也衆經

音義三引字訖古文愍今作閔同閔又通作潛魯  
閔公史記魯世家作潛公文選四子講德論因閔  
於荀注閔與潛同閔或本作文者文字與潛亦通  
史記六國年表魯文侯集解引徐廣曰一作潛魯  
世家平公子賈立是爲文公索隱曰系本作潛公  
白虎引禮謚法曰愍民惠禮曰文則文亦有愍義  
矣

大學第四十二

致知在格物○注云此致或爲至

喬樅謹案致與至音義並同中庸其次致曲注致  
至也致中和注致行之至也祭義致反始也禮器  
其致一也禮也者物之致也注並云致之言至也  
是其義同之証禮器有放而不致也釋文致本作  
至莊子外物篇而墊之致黃泉釋文致本作至皆  
以義同通用

此之謂自謙○注云謙讀爲慊慊之言厭也

喬樅謹案謙者慊之聲同假借字史記樂毅傳以

爲慊於志索隱云慊亦作嗛漢書尹翁歸傳集注  
云嗛古以爲謙字苟子榮辱篇臭之而無謙于鼻  
注謙當爲慊又非十二子篇謙然而終日不言解  
蔽篇由俗謂之道盡謙矣注並云謙與慊同慊快  
也快卽厭足之意

見君子而后厭然○注云厭讀爲蹙蹙閉藏貌也

喬樞謹案儀禮旣夕之纓條屬厭注厭伏也曲禮  
下厭冠不入公門注厭猶伏也苟子禮論禮者謹  
於吉凶不相厭者也注厭掩也厭字訓伏訓掩皆  
與閉藏義近厭與壓古字通苟子王霸篇然而厭

焉有千歲之固何也注云厭讀爲厭言厭然深藏亦從鄭義漢書古今人表狐厭文選注作狐厭可証說文厭中黑也廣雅釋器厭黑也釋名曰黑晦也如晦冥色也黑色晦暗不明故訓爲閉藏之貌一曰厭卽黯也黯厭聲義並同古字從厭從音者每多通假詩厭厭夜飲說文引作厭厭韓詩作愔愔是其例也

恂慄也○注云恂字或作峻讀如嚴峻之峻

喬樅謹案恂峻古音同部故得相假借論語孔子於鄉黨恂恂如也祝賀後碑作鄉黨逡逡朝廷便

便可爲恂峻字通之驗史記李廣列傳悛悛如鄙人漢書作恂恂如鄙人並字異而義同莊子齊物論民處則惄惄恂懼釋文恂恐貌崔云戰也惄惄恂懼卽此所云恂慄也國語晉語高山峻原注峻峭也恂或作峻者蓋以恂爲峴之假借恂峴聲同峴峻義同漢書揚雄傳甘泉賦云嶮嶮嶮嶮注嶮峴節級貌魏都賦階階嶮嶮引埤蒼曰嶮峴山峴之貌是峴卽峻也巖峻猶言巖峻詩節彼南山維石巖巖毛傳節高峻貌巖巖積石貌鄭箋喻三公之位人所尊嚴大學引詩注巖巖喻師尹之高

嚴也詩釋文嚴嚴如字本或作嚴音同

顧諟天之明命○注云諟或爲題

喬樸謹案釋名釋書契曰題諦也審諦其名號也亦言第因其次第諦第二義皆以聲近轉注此經題字卽諦字之假借文選魯靈光殿賦注云諟與諦同甘泉賦注云諟卽諦字方言六證諦諟也注云諟亦審也詩小宛題彼脊令傳云題視也箋云題之爲言視睇也鄭此注云諟猶正也者說文諟理也管子君臣篇別交正分之謂理左氏成二年傳先王疆理天下注理正也題訓審諦亦卽正之

義

身有所忿懥○注云憤怒貌也或作憤或作寃

喬樅謹案尙書多方有夏之民叨憤說文作𧆇云  
忿戾也从至至而復遜遜遁也引周書曰有夏之  
民叨𧆇讀若摯詩狼跋載寃其尾說文引詩又  
作蹠云蹠跔也从足質聲詩曰載蹠其尾可爲憤  
憤古通之証此寃字卽憤之消借猶詩寃字爲蹠  
之消借也憤卽憤之異文猶詩蹠爲蹠之異文也  
一人貪戾○注云戾之吉利也戾或爲吝

喬樅謹案廣雅釋詁三戾很也釋詁四吝恨也

賈子道術篇心兼愛人謂之仁反仁爲戾方言十  
荆汝江湖之間凡貪而不施或謂之恪恪恨也貪  
利者必反仁故戾訓爲很貪利者必多怨故吝訓  
爲恨戾吝語之轉恨聲之轉音近故義亦通

一言債事○注云債猶覆敗也債或爲犇

喬樅謹案釋文責徐音舊本又作債注同是陸本  
禮記作一言貢事射義責軍之將注云責讀爲債  
債猶覆敗也是讀與此債事同債或爲犇者犇古  
奔字責與奔通大戴禮夏小正元駒責傳曰責者  
何也走於地中也淮南天文訓責星墜而勃海決

注云賁星客星也倣真訓注同爾雅釋天奔星爲  
約約舊注曰流星大而疾曰奔衆經音義四古文  
駢今作奔同此經假賁爲僨或本遂因而作奔耳  
上恤孤而民不倍○注云民不倍不相僨乘也倍或作

僨

喬樅註案釋文僨本作倍是陸本禮記作僨字僨  
與倍同經解曰倍死忘生坊記曰僨死而號無告  
又曰示民不僨縗衣曰則民不倍皆其証也孟子  
滕文公上師死而遂倍之音義引丁云倍義當作  
僨古字借用耳然則僨乘字當作僨爲正倍其假

借字也

是以君子有絜矩之道也○注云矩或爲巨

喬樅謹案釋文云拒音矩本亦作矩是陸本禮記  
字作拒又云爲巨音拒本亦作拒左氏桓五年傳  
鄭子元請爲左拒注云拒方陳是古文假拒爲矩  
字淮南齊俗謂拘罷拒折之容高誘注拒折方也  
亦假拒字爲矩考工記輪人必矩其陰陽注故書  
矩爲距鄭司農云當作矩謂規矩也又云萬之以  
眠其匡也注故書萬爲禹鄭司農云讀爲萬書或  
作矩萬者矩之聲近假借字此經假拒爲矩猶攷

工記之假距爲矩也或本拒字之濶借爲巨亦猶  
攷工記萬字之濶借爲禹也管子宙合篇成功之  
術必有巨獲注以巨獲作矩矯是亦借巨爲矩字  
矩通作距者釋名釋形體曰彎曲頭曰距距矩也  
言曲似矩也矩又通作拒漢修堯廟碑圖象規拒  
拒卽矩字也

人之彥聖○注云美士爲彥彥或作盤

喬樅謹案盤彥一聲之轉或本彥聖用假借字作  
盤聖猶漢書嚴助傳雁行用假借字作顏行也說  
文彥美士有文人所言也从彥厂聲盤古文作般

與班通班卽辨字說文辨駁文也从文辨聲衆經音義十二引蒼頡曰辨文貌也是班與彥義同易屯乘馬班如王肅注云班如盤桓不進也書分器序班宗彝釋文班本作般隸釋武魏孔羨碑作班宗彝左氏僖五年經伯班卒公羊作般襄二十八年傳有班馬之聲爾雅釋言注引作般是班般古文通用之証周禮內饔般臂注般臂臂毛有文史記司馬相如列傳般般之獸索隱云般般文采之貌也是般與彥義同

命也○注云命讀爲慢聲之誤也

喬樅謹案釋文命依注音慢命古音在十二部慢  
古音在十四部異部聲類相近故語轉聲變悞而  
作命注云舉賢而不能使君以先已是輕慢於舉  
人此鄭君據義審聲以正其誤者也

冠義第四十三

昏義第四十四

贊醴婦○注云贊醴婦當作禮聲之誤也

喬樅謹案儀禮士昏禮贊醴婦注云醴當爲禮贊  
禮婦者以其婦道新成親厚之是鄭釋禮婦與禮  
賓同義納采請醴賓注云醴亦當爲禮禮賓者欲  
厚之是也古者醴禮二字以聲近通用士昏禮賓  
入授如初禮注古文禮爲醴聘禮記不禮注古文  
禮爲醴是其驗已

爲后服資衰○注云資當爲齊聲之誤也

喬樅謹案釋文資依注作齊音咨注又作齋者同  
禮記鄭讀攷

是陸本禮記鄭注齊字或又作齋攷說文齋纏也  
从衣齊聲釋名釋喪制曰齋齊也今經典通消作  
齊儀禮喪服傳曰齊者何緝也資齊聲相近易旅  
卦得其資斧釋文資子夏及衆家本皆作齊考工  
記或通四方之珍異以資之注引鄭司農云故書  
資作齊杜子春云齊當爲資讀如冬資稀絰之資  
荀子禮論資竊衰經非總管屢注資與齋同哀公  
篇資苴衰苴杖者不聽樂注資卽齊字皆以聲近  
故相假借用之

鄉飲酒義第四十五

盥洗揚觶○注云揚舉也今禮皆作騰

案詳見前檀弓

介僎象陰陽也○注云古文禮僎皆作遵

案詳見前少儀

秋之爲言愁也○注云愁讀爲擎擎斂也

喬樅謹案太平御覽時序部引書大傳曰秋者愁也愁者萬物愁而入也愁字皆當讀爲擎釋名釋天曰秋猶也猶迫品物使時成也猶卽擎之義與歟字同方言九車紂自關而東周洛韓鄭汝颍而

東謂之歛釋名釋車篇作韜云韜道也在後道迫使不得卻縮也詩長發百祿是道說文手部擎下引作百祿是擎爾雅釋詁擎聚也注云擎斂也然則擎者斂之聚卽大傳萬物擎而入之義也管子四時篇其時曰秋注云秋擎也時物成熟擎斂之卽用鄭君說又方言二擎細也斂物而細謂之擎後漢書梁冀傳愁眉注云愁眉者細而曲折是愁亦有細義與擎訓同

愁之以時察守義者也○注云察猶察察嚴殺之貌也察或爲殺

喬樅註案爾雅釋詁察審也賈子道術篇纖微皆  
審謂之察漢書食貨志云吏益慘急而法令察是  
察爲嚴殺之意老子云俗人察察注察察急且疾  
也急疾亦與嚴殺義近察殺一聲之轉書禹貢二  
百里蔡鄭注云蔡之言殺滅殺其賦也蔡察均从  
祭聲故指其殺字相假借轉注耳

射義第四十六

則燕則譽○注云譽或爲與

喬樅謹案與卽譽之消借廣雅釋詁四與譽也古者與舉璵字凡从與聲者多消作與左傳襄二年正與子十年伯與三十一年展與釋文並云與本作與定五年璵瑞釋文璵本作與是其驗已

使子路執弓矢出延射○注云延或爲誓

喬樅謹案延訓爲進進之使射也延或爲誓者儀禮大射儀司射西面誓之注誓猶告也攷鄉射禮司射取弓于階西兼挾乘矢遂以比三耦于堂西

命上射曰某御于子命下射曰子與某子射故此  
注云子路執弓矢出延射則爲司射也司射比耦  
有誓衆之事故或本延射作誓射耳

貢軍之將○注云貢讀爲僨僨猶覆敗也

案詳見前樂記

喬樅謹案毛詩行葦傳引作奔軍之將奔貢字同  
僨或作奔見前大學注

序點○注云序點或爲徐點

喬樅謹案徐序聲近義通故古相通假爾雅釋天  
太歲在辰曰執徐李巡注徐舒也又釋地濟東曰

徐州李巡注云淮海間其氣寬舒稟性安舒故曰徐徐舒也春秋元命苞曰徐之爲言舒也漢書儒林傳殷曰序正義云序舒也詩常武王舒保作毛傳舒序也釋文序本作徐爾雅釋詁舒叙也叙與序同皆徐序古通之驗

揚觶而語○注云今禮揚皆作騰

案詳見前檀弓

幼壯孝悌○注云壯或爲將

喬樅謹案壯將一聲之轉爾雅釋詁壯將並訓大也詩采芑克壯其猷毛傳壯大也幽風亦孔之將

長發有娀方將傳並云將大也北山鮮我方將傳  
云將壯也方言一奘將大也秦晉之間凡人之大  
謂之奘或謂之壯燕之北鄙齊楚之郊或曰京或  
曰將皆古今語也奘與壯通是將壯訓義同  
旄期稱道不亂○注云旄期或爲旄勤

喬樅謹案釋文旄本又作耄期本又作旗期與旗  
通旗又與旛通周禮大司馬以旗致民注云以旗  
者立旗期民於其下也釋名釋兵曰旗期也言與  
衆期於下是旗有期義史記弟子傳魯巫馬施字  
子旗論語作巫馬期家語亦云字子期玉藻旛十

有一旒釋文旂本作旗玉逸離騷注旂旗也史記  
弟子傳榮旂字子旗是旂有旗訓旂从斤聲勤從  
耋聲古音同部旂勤雖異部而音轉最近與軍聲  
鳥聲之轉入微者相同耄當依說文作耄老部云  
年九十曰耄从老从萬省是也曲禮八十九十曰  
旄釋文云旄本又作耄旄耄以聲近假借旄期或  
爲旄勤者詩行耄序賓以賢毛傳引孔子射於矍  
相之圃作耄勤稱道不亂與或本禮記文正同耄  
勤謂耄而猶勤稱道不亂與或本禮記文正同耄  
有五矣猶箴儆於國曰自卿以下至於師長士苟

在朝者無謂我老耄而舍我必恪恭於朝朝夕以  
交戒我聞一二之言必誦志而納之以訓道我此  
所云耄勤稱道不亂卽其義也僞古文大禹謨云  
耄期倦于勤語蓋本此

循聲而發發而不失正鵠者○注云發或爲射

喬樅謹案發射義通說文云歟弓弩發於身而中  
於遠也从矢从身篆文歟从寸寸法度也亦手也  
又云發歟發也从弓發聲楚詞招魂君王親發兮  
憇青兕王逸注發射也此記下文引詩發彼有的  
注云發猶射也儀禮聘禮記發氣怡焉注發含息

也發氣焉盈容注發氣舍氣也方言七發舍車也  
東齊海岱之間謂之發是發有舍義與此記言射  
之爲言繹也或曰舍也訓義並同義同故字亦通  
用

發彼有的以祈爾爵○注云爾或作有

喬樅謹案毛詩以祈爾爵三家今文同此記或本  
爾字作有益涉上句發彼有的而誤耳

燕義第四十七

古者周天子之官有庶子官○注云庶子猶諸子也周禮諸子之官貢官之屬也

荀撻謹案諸庶義同爾雅釋詁庶衆也廣雅釋詁三諸衆也淮南修務訓諸人皆爭學之高誘注諸衆也周禮夏官序官注云諸子王公卿大夫士之子者或曰庶子此記下文注云燕禮有庶子官是以義載此以爲說攷燕禮有獻庶子于阼階上及庶子執燭之文諸子庶子其所職掌同此記雖明諸侯庶子職掌其所載之事皆諸子職文故鄭據

周官爲說

庶子官職諸侯卿大夫士之庶子之卒○注云卒讀皆爲倅諸子副代父者也

案據周禮夏官

喬樅謹案周禮諸子掌國子之倅注云故書倅爲卒鄭司農云卒讀爲物有副倅之倅倅故書作卒蓋古文之消借依鄭讀則下文國子存游卒亦讀爲倅故云皆也正義曰若旁置人者是副倅之倅若不置人者則百人爲卒之卒此諸適子皆副代於父與父爲倅故稱倅也案不置人者謂合其卒

伍之卒注云軍法百人爲卒五人爲伍是也

職義第四十八

日幾中而后禮成○注云禮成禮畢也或曰行成

喬樅謹案上文云質明而始行事故或本禮成作行成行謂行禮也下文云此衆人之所難而君子行之故謂之有行有行之謂有義又云所貴於立義者謂其有行也所貴於有行者貴其行禮也則作行成於義亦同

天下有事則用之於戰勝用之於戰勝則無敵○注云勝克敵也或爲陳

喬樅謹案陳勝聲相近戰勝戰陳皆常語耳易漸

終莫之勝虞注勝陵也桓弓下工弓商陽與陳弁  
疾追吳師注云陳或作陵楚人聲詩正月靡人不  
勝毛傳勝乘也周禮稍人掌令邱乘之政令注云  
邱乘四邱爲甸甸讀與惟禹歛之歛同其訓曰乘  
由是改云正義以惟禹歛之此據韓詩而言歛是  
軍陳故訓爲乘是勝陳聲近而義亦通矣

敢問君子貴玉而賤碧何也○注云碧石似玉或作攷  
也

喬樅謹案釋文碧字亦作瓈攷周禮弁師瑩玉三  
采釋文增本又作珉說文珉石之美者从玉民聲

珉或作攷者古字从民从文者多相通用玉藻士  
佩瑞攷釋文攷字又作礮攷即珉也礮即磳也書  
禹貢岷嶓旣藝史記夏本紀作汶嶓索隱云汝一  
作嶓又作岐立政其在受德皆說文心部作在受  
德志左氏僖二十文年經閩繙穀梁繙作閔史記  
范睢蔡澤傳竊閔然不敏索隱引鄒誕生本作惛  
皆其驗也

溫潤而澤○注云潤或爲濡

喬樅謹案潤濡義同易繫辭上傳潤之以風雨處  
翻澗潤澤也詩羔裘如濡毛傳如濡潤澤也又濟

盈不濡軌毛傳濡漬也廣雅釋詁一潤濡並訓漬也又釋詁一潤濕也荀子禮論不沐則濡柳三律而止注濡濕也史記刺客傳無濡忍之心索隱云濡潤也義同故字得通用

孚尹旁達○注云孚讀爲浮尹讀如竹箭之筠浮筠玉采色也孚或作𠙴或爲扶

喬樅謹案孚浮𠙴扶四者聲皆相近書高宗形曰天旣孚命正厥德史記殷本紀作附命漢書孔光傳作付命漢石經同投壺若是者浮注浮或爲符釋名釋言語曰浮孚也廣韻𠙴字訓悅類篇云𠙴

美色又云玉采筭矣猶言符采文選蜀都賦符采  
彪炳劉淵林注符采玉之橫文也扶字以聲同通  
借如後漢書符拔亦作扶拔也尹讀如筠者筠當  
作筍釋文尹依注音筍又作筠于貧反據釋文則  
鄭注本讀尹如筍而筍字或又作筠耳詩韓奕雜  
筍及蒲釋文筍字或作筭以彼証此知此尹字卽  
筭之消借故讀從筍陸本作筍字不誤孔所据本  
則爲筠字卽陸所云本又作筠音于貧反者也禮  
器如竹箭之有筠也筠亦當作筍書顧命敦重筍  
席鄭注曰筍析竹青皮也引禮器曰如竹箭之有

筭今釋文正義本禮器有筭竝作筠字亦誤筠字  
不見說文古者竹筭及竹之青皮皆名爲筭後人  
始分爲二字以筭爲竹萌筠字訓爲竹青皮鄭讀  
孚尹爲浮筭訓作玉采色者以玉之采色外浮猶  
竹之青皮外見也洪頤煊曰筭皆筠之假借漢書  
高帝紀以竹皮爲冠韋昭曰竹皮竹筠也說文筠  
竹膚也从竹民聲筭析竹筭也是析竹皮黃者爲  
筭皮青者爲筭筭卽筠字裔樅謂洪說似是而非  
筭卽顧命敷重筭席之筭字筭箋一聲之轉筭非  
卽筠字筠字當作筭爲正

喪服四制第四十九

禿者不髽○注云髽或爲免

喬樅謹案鄭君云髽婦人也男子免而婦人髽然則喪服四制此文正與問喪篇互相備彼云禿者不免據男子而言也此云禿者不髽據婦人而言也或本蓋依問喪篇文故髽字作免耳

書曰高宗諒闇三年不言善之也○注云諒古作梁楣謂之梁闇讀如鴟鴞之鴟闇謂廬也廬有梁者所謂柱楣也

案伏生大傳曰書曰高宗梁闇三年不言何謂梁闇

也傳曰高宗居倚廬三年不言百官總已以聽於冢宰而莫之達此之謂梁闇鄭注此記以諒闇爲凶廬從大傳義攷晉書二十禮志杜預等議喪服云至周公旦乃稱殷之高宗諒闇三年不言其傳曰諒信也闇默也預所引書字作諒闇則古文對書也所引傳解諒闇與大傳異則古文家說也論語作諒陰集解引孔安國注與預引正同

喬樅謹案梁諒一聲之轉自虎通封禪篇梁者信也是梁卽諒字之假借梁之作諒猶詩大明涼彼武王之涼亦作諒見毛詩釋文柏舟不諒人只之諒又

作涼也

見太平御覽四百三十九

尚書大傳故爾梁遠鄭注梁

讀爲掠與此記皆音轉而字變耳閱讀如鵠者閻

从音聲故讀從鵠王鳴盛尚書後案曰鄭注尚書

閻謂廬也後人更造菴字以當閻後漢書皇甫規

入菴廬巡視三軍悅感周武帝攻高齊兵去之後

齊人謂柏菴爲帳不疑兵退是則結草木爲廬皆

曰菴攷說文無菴字則此字實當作閻也洪頤煊

曰檀弓下雖吾子儼然在憂服之中儼然謂在諒

闇中也詩澤陂碩大且儼說文引作碩大且儼是

儼音卽讀如諒闇之闇雜記下疏袁皆居堊室不

廬廬巖者也巖儼古字通用喬樅謂洪說得之說文引詩儼字作始足証雜記云廬巖者也巖卽巖之假借鄭君讀巖如鵠巖謂廬也卽據雜記之文以經注經也